

## Les dimanches musicaux de l'Etoile.

Ces concerts ont lieu chaque premier dimanche du mois à 17h00. Ils permettent un moment de recueillement qui précède le culte de 18h30. Ils offrent une grande variété de styles et de types de musique, à la fois ancienne et moderne, instrumentale et vocale.

Outre sa contribution au développement de la culture musicale, l'Association des Amis des Grandes Orgues de l'Eglise de l'Etoile participe financièrement à l'entretien et à la restauration de l'instrument. Si vous souhaitez devenir membre de l'Association ou être informé régulièrement des concerts, veuillez cocher la case correspondante:

Je souhaiterais être informé régulièrement des concerts prévus à l'Eglise de l'Etoile.

Je souhaiterais devenir membre actif de l'Association (Cotisation 25€)

Je souhaiterais devenir membre bienfaiteur (Cotisation à partir de 50€).

Nom (M, Mme, Melle) .....Prénom .....

Adresse .....

Ville .....Code Postal.....

E-mail.....

Signature.....

Bulletin à renvoyer à l'Association (chèque bancaire ou postal uniquement à l'ordre de "Association des Amis des Grandes Orgues de l'Eglise de l'Etoile").

Trésorier de l'Association des Amis des grandes Orgues  
de l'Eglise de l'Etoile

## Les dimanches musicaux de l'Etoile



**Dimanche 5 septembre 2010 à 17h 00**

# Récital de guitare

## François-Xavier Dangrement

Œuvres de Albéniz, Bach, Mangoré, Riera  
et Tárrega

EGLISE REFORMEE DE L'ETOILE  
54, avenue de la Grande Armée, Paris 17°  
Métro: Argentine RER: Etoile et Porte Maillot

PARTICIPATION LIBRE AUX FRAIS

## PROGRAMME

- Recuerdos de la Alhambra, F. Tarrega
- Caprice Arabe, F. Tarrega
- Asturias , I. Albeniz
- Etude n°1, Heitor Villa-Lobos
- La Catedral, A. Barrios
- Valse Op.8 n°3, A. Barrios
- Valse "Tatiana", A. Lauro
- Prelude B.W.V 998, J.S. Bach
- Prélude Créole, Rodrigo Riera

### Notes sur les compositeurs.

Agustin Barrios Mangoré : né le 5 mai 1885 au Paraguay, décédé le 7 août 1944 au Salvador.

Il composera, pour la guitare classique, environ 300 œuvres.

Il étudia la guitare, la composition, l'harmonie et le contrepoint à Asunción. Ensuite il se consacra entièrement à la composition et donna de nombreux concerts.

Francisco Tárrega (21 novembre 1852 à Villarreal, Espagne - 15 décembre 1909 à Barcelone) est un guitariste et un compositeur espagnol. Il a été l'un des guitaristes les plus influents que le monde ait jamais connu et il est considéré comme le père de la guitare classique moderne.

**Rodrigo Riera** (1923 - 1999 ). Il était un compositeur et guitariste Vénézuélien. Son œuvre la plus connue reste le Prélude Créole. Il enseignait aussi la guitare classique.

Antonio Lauro (né le 3 août 1917 à Ciudad Bolívar, décédé le 18 avril 1986 à Caracas) était un guitariste et compositeur vénézuélien comme son compère Rodrigo Riera , considéré comme l'un des plus brillants compositeurs pour guitare classique d'Amérique du Sud du XXe siècle.

Isaac Manuel Francisco Albéniz, né le 29 mai 1860 à Camprodon (Province de Gérone, Espagne) et mort le 18 mai 1909, est un pianiste et compositeur espagnol. Il est particulièrement renommé pour ses œuvres pour piano inspirées de la musique folklorique espagnole. Francisco Tárrega transcrivit pour la guitare un grand nombre de ses pièces. Ces transcriptions participent aujourd'hui grandement à la renommée d'Albéniz.

Johann Sebastian Bach (31 mars 1685 - 28 juillet 1750), en français Jean-Sébastien Bach, est un compositeur, organiste, claveciniste, violoniste et altiste allemand. Certaines de ses Oeuvres pour luth ont été retranscrites

**François-Xavier DANGREMONT** Né le 18/09/1990 [Efyx@orange.fr](mailto:Efyx@orange.fr)

#### FORMATION / DIPLÔMES OBTENUS :

- 2009/2010 : Diplôme d'études musicales , Prix d'honneur de la ville du Mans
- 2008/2009 : Certificat de fin d'études de solfège
- 2007/2008 : Certificat de fin d'études de Musique

#### EXPERIENCE :

- Enseignement de la guitare classique ( école de musique de la Chapelle Saint-Aubain )
- Auditions, concerts ( église, mariage ...)

Dimanche 3 Octobre 2010 à 17h

*Récital d'orgue*

Su-One Park (Corée du Sud)

Dimanche 7 Novembre 2010 à 17h

*Musique protestante pour luth et voix*

Sophie Pernot, chant ; Louis Pernot, luth

Dimanche 5 Décembre 2010 à 16h (*horaire exceptionnel*)

*Concert à l'occasion de la parution du CD Hortus*

*« César Franck à Notre-Dame de la Dalbade de Toulouse »*

Lionel Avot, orgue